



LA CHRONIQUE D'ISABELLE

ELECTRIC POLO ROCKS – LEAVE THIS TOWN

A vos marques et à vos platines ! **Polo** est de retour, alias Paul Lecoeuvre, mémoire rock encyclopédique et bassiste au taquet, le voici revenu « another day » avec son nouvel album tout frais, tout chaud, mais électrique forever, j'ai nommé le LP « **Leave this town** »

Ah oui, lâchez tout, quittez tout, et branchez vos tympans, on veut bien quitter cette ville polluée et pratiquer l'écologie rock à coup de vibes et de riffs accrocheurs.

Et pourquoi ne pas accoster « On an island », comme un havre de paix dont l'introduction autorise déjà un parfum d'alizés qui décoiffent. Un chemin pris pour ne pas sombrer dans les affres obscures de la ville, and « Fall into darkness ».

S'accorder un répit avec « Please , understand me » et l'on comprend que ce LP nous conduira au plaisir de nous retrouver nous mêmes. Y aura t-il un « Stairway to nowhere » à défaut de celui qui mène au paradis ? Notre bassiste inspiré nous protègera t'il de ce « Monster under the bed » qui a déjà emprisonné notre souffle de ses accords de bass player. « Ready now » pour ce voyage rock pur jus, comme un surf sur 10 titres.

Un « sky danger » qu'on saura dénier grâce à la patte des fidèles complices qui accompagnent Paul sur tous les sillons.

Les voix de Sara Wenn et Lisa Lecoeuvre, et l'appui sans failles de Vincent Valem aux manettes instrumentales, lorsque Pink Floyd croise Led Zep dans un ascenseur...

Ce beau bébé d'Automne a vu le jour sous le signe des balances, et il profite de toute leur précision . **Electric Polo** nous sert un univers qui nous emmène vers une sérénité plus lumineuse, mais électriquement on the rocks.

Et pour ceux dont la mémoire culture pub est vive, la magnifique pochette de l'album rappelle la lionne domptant une eau pétillante, mais ici c'est toute l'énergie électrique et revigorante qui appelle de ses vœux une nouvelle vie, change your life, and « Leave this town » !

ISABELLE
IGB Chronique
Radio Normandie Rock
17 OCTOBRE 2025

